

## G.ZUIKO AUTO-W 1:3.5 f=28mm



Olympus' ingenious lens designing brought out this smallest and lightest retrofocus type lens to be found in the 28mm wide-angle. High resolution and ample marginal illumination make it ideal for color photography. The 75° angle-of-view proved advantageous for architectural and interior photography. Its great depth-of-field and exaggerated perspective are suitable for snapshots and to accentuate the subject. The latest trend in wide-angle photography indicates that the 28mm lens has become one of the most favorites among the photographer along with the 35mm lens. It accepts a 49mm threaded filter and a 49mm threaded lens hood.

Compatible focusing screens are 1-1 ~ 1-4, 1-10 and 1-13.

### Specifications

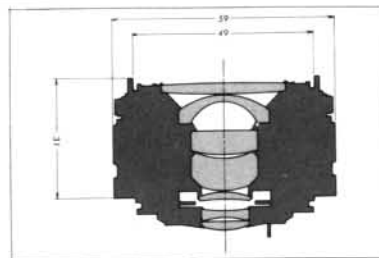
■ **Focal length:** 28mm ■ **Angle of view:** 75° ■ **Optical construction:** 7 elements in 7 groups ■ **Diaphragm operation:** Automatic ■ **F stop range:** 3.5-16 ■ **Minimum focus:** 0.3m (11.8") ■ **Minimum photographic range:** 18cm x 27cm (7.1" x 10.6") ■ **Focusing:** Straight helicoid ■ **Weight:** 180g (6.3oz) ■ **Length:** 31mm (1.2") ■ **Maximum diam:** 59mm (2.3")

Olympus a réalisé une magnifique performance avec la conception de ce grand-angle, le plus petit et le plus léger des 28mm formule rétrofocus. Un très haut pouvoir séparateur et une excellente répartition de la luminosité, jusque sur les bords, le caractérisent. Il s'avère remarquable pour la photographie en couleurs. Son angle de champ de 75°, son accentuation de la perspective, sa grande profondeur de champ le destinent aussi bien au reportage qu'à la réalisation d'effets spéciaux. L'expérience prouve que le 28mm est le plus apprécié des objectifs grands angulaires et qu'il est souvent préféré au 35mm. Celui-ci reçoit parasoileil et filtres à vis  $\phi$  49mm.

Les verres de visé interchangeables pouvant être utilisés avec cet objectif sont les types 1-1 ~ 1-4, 1-10 et 1-13.

### Caractéristiques

■ **Focale:** 28mm ■ **Angle de champ:** 75° ■ **Construction optique:** 7 lentilles en 7 groupes ■ **Présélection du diaphragme:** automatique ■ **Ouverture:** F3.5 à 16 ■ **Mise au point minimale:** 0.30 m ■ **Cadrage minimal:** 18 x 27 cm ■ **Mise au point:** Par vis hélicoïdale rectiligne ■ **Poids:** 180 gr. ■ **Longueur:** 31 mm ■ **Diamètre hors tout:** 59 mm



Die einfallsreichen Objektivkonstruktionen von Olympus haben diesen kleinsten, leichtesten Retrofokus-Typ unter den 28 mm Objektiven hervorgebracht. Hohes Auflösungsvermögen mit reichlicher Randausleuchtung machen es für Farbaufnahmen besonders geeignet. Der Bildwinkel von 75° hat sich für Architektur- und Innenaufnahmen als vorteilhaft erwiesen. Seine grosse Tiefenschärfe und übertriebene Perspektive sind gerade bei Schnappschüssen wertvoll zur Motiv hervorhebung. Der jüngste Trend in der Weitwinkelfotografie beweist, dass das 28 mm Objektiv neben den 35 mm Optiken am meisten bevorzugt wird. 49 mm Gewinde für Einschraubfilter und Sonnenblende.

Die geeignetsten Einstellscheiben sind 1-1 ~ 1-4, 1-10 und 1-13.

### Technische Daten

■ **Brennweite:** 28 mm ■ **Bildwinkel:** 75° ■ **Optische Bauart:** 7 Linsen in 7 Gruppen ■ **Springblendenautomatik** ■ **Blendenbereich:** 3.5-16 ■ **Kürzeste Einstellentfernung:** 0,3 m ■ **Kleinste Objektfeld:** 18 x 27 cm ■ **Scharfeinstellung:** Schneckenangtrieb ■ **Gewicht:** 180 g ■ **Baulänge:** 31 mm ■ **Maximaler Durchmesser:** 59 mm

Un producto del ingenioso trabajo de diseño de la gente de Olympus ha sido éste que es el más pequeño y liviano entre los objetivos granangulares tipo retrofoco de 28 mm. Una alta resolución y amplia iluminación marginal lo convierten en el accesorio ideal para la fotografía color. El ángulo de visión de 75° demostró su eficacia y ventaja para la fotografía arquitectónica y de interiores. Su gran profundidad de campo y perspectiva exagerada son convenientes para instantáneas y para acentuar al sujeto. Las más recientes tendencias en la fotografía con granangulares indican que el de 28mm se ha convertido en el objetivo favorito entre los fotógrafos junto con el objetivo de 35mm. Acepta filtro a rosca de 49mm y parasol a rosca de 49mm.

Les pantallas de enfoque compatibles son 1-1 ~ 1-4, 1-10 y 1-13.

### Especificaciones

■ **Distancia focal:** 28mm ■ **Angulo de visión:** 75° ■ **Construcción óptica:** 7 elementos en 7 grupos ■ **Diafragma:** función automática ■ **Aberturas:** 3.5 hasta 16 ■ **Distancia mínima de enfoque:** 0,3m ■ **Mínimo rango fotográfico:** 18cm x 27cm ■ **Enfoque:** helicoidal recto ■ **Peso:** 180 g ■ **Longitud:** 31 mm ■ **Diámetro máximo:** 59mm



# G.ZUIKO AUTO-W 1:3.5 f=28mm

## ■ Depth of Field Table

Figures with ※ are engraved on the distance scale

Distance scale F stop	Camera-to-subject distance (metre) Circle of least confusion 1/30mm								
	※0.3	0.4	※0.5	※0.7	※1	2	※3	5	※∞
3.5	0.29 ~	0.38 ~	0.47 ~	0.65 ~	0.89 ~	1.57 ~	2.11 ~	2.92 ~	6.84 ~
	0.31	0.42	0.53	0.77	1.15	2.77	5.23	18.1	∞
4	0.29 ~	0.38 ~	0.47 ~	0.64 ~	0.87 ~	1.52 ~	2.03 ~	2.76 ~	5.99 ~
	0.31	0.42	0.53	0.78	1.18	2.94	5.86	28.9	∞
5.6	0.29 ~	0.38 ~	0.46 ~	0.62 ~	0.83 ~	1.39 ~	1.80 ~	2.34 ~	4.29 ~
	0.31	0.43	0.55	0.81	1.27	3.62	9.54	∞	∞
8	0.28 ~	0.37 ~	0.44 ~	0.59 ~	0.77 ~	1.23 ~	1.54 ~	1.91 ~	3.02 ~
	0.32	0.44	0.57	0.87	1.43	5.59	186	∞	∞
11	0.28 ~	0.35 ~	0.43 ~	0.55 ~	0.71	1.08 ~	1.30 ~	1.56 ~	2.21 ~
	0.33	0.46	0.61	0.96	1.71	17.9	∞	∞	∞
16	0.27 ~	0.34 ~	0.40 ~	0.51 ~	0.63 ~	0.90 ~	1.04 ~	1.20 ~	1.53 ~
	0.34	0.50	0.68	1.17	2.57	∞	∞	∞	∞

## ■ Depth of Field Table

Figures with ※ are engraved on the distance scale

Distance scale F stop	Camera-to-subject distance (feet) Circle of least confusion 1/760in								
	※1.25	1.5	※2	3	※4	※6	10	15	※∞
3.5	1.20 ~	1.43 ~	1.87 ~	2.69 ~	3.45 ~	4.80 ~	7.00 ~	9.09 ~	22.4 ~
	1.30	1.58	2.16	3.40	4.78	8.03	17.7	44.1	∞
4	1.20 ~	1.42 ~	1.85 ~	2.65 ~	3.38 ~	4.67 ~	6.72 ~	8.61	19.6 ~
	1.31	1.59	2.18	3.47	4.92	8.45	19.9	61.1	∞
5.6	1.18 ~	1.39 ~	1.79 ~	2.53 ~	3.18 ~	4.29 ~	5.95 ~	7.36 ~	14.1 ~
	1.33	1.63	2.26	3.70	5.42	10.1	33.0	∞	∞
8	1.15 ~	1.35 ~	1.72 ~	2.37 ~	2.93 ~	3.83 ~	5.08 ~	6.06 ~	9.90 ~
	1.37	1.70	2.40	4.12	6.41	14.4	∞	∞	∞
11	1.12 ~	1.30 ~	1.64 ~	2.21 ~	2.67 ~	3.38 ~	4.30 ~	4.97 ~	7.24 ~
	1.43	1.79	2.60	4.80	8.32	31.2	∞	∞	∞
16	1.07 ~	1.23 ~	1.51 ~	1.97 ~	2.33 ~	2.84 ~	3.44 ~	3.84 ~	5.03 ~
	1.53	1.96	3.03	6.69	16.9	∞	∞	∞	∞